

E **5/4** **6/4** **4/4** **G.P.**

Fl. solo *p*

Ob. 1. solo *p* to English Horn

(Cymb) Perc. 1 (T-T) scrape with triangle beater *pp* to Glockenspiel

Perc. 2 (Crotales) (arco) sempre l.v. *pp* *p*

Perc. 3 Crystal Glasses: *p* to Marimba

Hp. *pp* *n*

Pno. strum strings inside piano *pp* l.v. sempre l.v.

Vln. I sul D con sord. *pp* **5/4** **6/4** **4/4** **G.P.**

Vln. II sul A con sord. *pp* sul G con sord. *pp*

Vla. *pp* *n*

Vc. *n*

Cb. *n*

4/4 **3/4** **4/4** **G.P.**

Fl. (2. onstage) *pp* *mp* solo *p*

Ob. 2. *mp* *n*

C. A. solo *mp* *n* *pp*

Cl. *pp*

Bsn. *mp*

Perc. 1 Glockenspiel: solo *p* sempre l.v.

Perc. 3 Marimba rapidly blurred *pp* *mp* harmonics sound 8va *mf*

Vln. I **4/4** **3/4** **4/4**

Vln. II *ppp* *n*

Vla. senza vibrato *ppp* *n* start trem. slow, gradually accel.

Vc. senza vibrato *ppp* *n* gliss. *n* sul G

Cb. *ppp* *n* *ppp* *n*